

MANIFESTA15 Barcelona 2024

Preguntes freqüents – Manifesta 15 Barcelona
Novembre 2023

1. QUÈ ÉS MANIFESTA?

Manifesta és la biennial nòmada europea que canvia d'ubicació cada dos anys. En els seus 30 anys d'existència, Manifesta s'ha convertit en una de les biennals més influents del món pel seu enfocament interdisciplinari i basat en la recerca. Cada dos anys, Manifesta és convidada a una ciutat europea diferent amb una missió específica: canviar les narratives, les genealogies i les condicions del context local, cultural i social alhora que reimagina amb els ciutadans i les comunitats locals com podem influir en la nostra manera de viure, treballar i veure el nostre futur. Manifesta és convidada a partir d'una candidatura de les ciutats amfitriones i en base al compromís d'aquells que volen que investiguem un tema concret, que es confirma a la candidatura. Una part del programa de Manifesta està enfocada a crear un llegat a llarg termini tant de manera material com immaterial, que es recull en una enquesta pública.

Manifesta treballa en un entorn interdisciplinari, intergeneracional i culturalment divers respectant la manera de treballar, parlar i relacionar-se. És per això que hem adoptat un codi ètic i un codi verd especials per a totes les edicions de Manifesta, així com un codi de diversitat i inclusió i un protocol del sistema de valors. Aquests protocols creen el marc mental, físic, social i cultural de les condicions en què treballem i com creem un entorn laboral verd, obert, segur, just i respectuós. Vegeu l'annex dels codis a sota d'aquestes preguntes freqüents.

Després de 25 anys, Manifesta ha transformat l'essència del seu model biennial, passant de ser una biennial d'art contemporani i productora d'exposicions a una plataforma interdisciplinària de recerca i coneixement de co-creació, incorporant creativitat artística i compromís social per al canvi social, urbà i cultural. És per aquest motiu que no està en competència amb les organitzacions artístiques o museus locals. El pressupost de Manifesta mai es treu del pressupost de les institucions culturals locals tal com es confirma al Protocol. Aquest model alternatiu de Manifesta, estretament relacionat amb el paper canviant de la cultura en la nostra complexa societat, funciona tant com a base per experimentar amb pràctiques urbanes i artístiques, així com a incubadora d'intervencions sostenibles a llarg termini a cada ciutat d'acollida.

2. COM VA ARRIBAR MANIFESTA A BARCELONA I QUINA RELACIÓ TÉ AMB LES INSTITUCIONS DE GOVERN LOCAL?

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA 15 Barcelona 2024

Les ciutats sol·liciten acollir Manifesta amb una candidatura i la International Foundation Manifesta selecciona l'opció més adequada relacionada amb les qüestions més urgents del nostre temps. En el cas de Barcelona, l'Ajuntament de Barcelona va presentar una candidatura que inclou una carta de suport de 10 ciutats de la regió metropolitana per investigar estructures alternatives per connectar l'ecosistema cultural de les regions metropolitanes i crear possibles xarxes internacionals. Per això, l'Ajuntament de Barcelona i la International Foundation Manifesta són els iniciadors de la 15a edició de Manifesta. Cal remarcar que les institucions co-iniciadores subcontracten Manifesta 15 a una organització independent anomenada Fundació Manifesta 15 Barcelona per operar de manera autònoma al territori. Això vol dir que Manifesta 15 Barcelona no està organitzada per l'Ajuntament de Barcelona, i treballa a una distància propera de les institucions polítiques.

Això vol dir que l'Ajuntament de Barcelona i les ciutats metropolitanes han externalitzat la conceptualització, gestió i organització de la biennial de Barcelona a la Fundació Manifesta 15 Barcelona amb personal local propi i supervisat per un equip internacional d'experts professionals de la cultura. La funció de l'Ajuntament de Barcelona és donar suport a la fundació local facilitant l'accés als diferents departaments de l'Ajuntament de Barcelona, ajudant en els permisos necessaris i connectant amb possibles institucions i entitats col·laboradores de la ciutat. Manifesta 15 és una organització independent que treballa conjuntament amb actors locals, regionals i internacionals per assolir els seus objectius, alhora que actua de manera autònoma. També es treballa amb organitzacions de la societat civil local, així com amb àrees d'operacions ambientals, activistes, urbanes i de disseny social. L'Ajuntament de Barcelona va aconseguir el suport logístic de la Diputació de Barcelona i de la Generalitat des del principi. L'equip de Manifesta 15 Barcelona treballa en estret contacte tant amb els equips de la Diputació de Barcelona com de la Generalitat de Catalunya per crear aliances i investigar com es poden implicar els professionals de la cultura i els creadors de la cultura locals.

Del personal de la Fundació Manifesta 15, el 85% és local i el 15% internacional, l'objectiu dels quals és incloure la representació igualitària de gènere i adherir-se als nostres codis de diversitat i inclusió.

3. QUI ÉS MANIFESTA 15 BARCELONA?

La International Foundation Manifesta construeix un equip divers de professionals locals a cada edició supervisat per especialistes internacionals que han treballat en més de 5 edicions. Actualment, hi ha 20 empleats a temps complet amb una trajectòria diversa que cobreixen diferents llocs de treball que componen l'equip de Manifesta 15 Barcelona. Aquest equip creix juntament amb el desenvolupament del projecte fins a finals de desembre de 2024. Per a Manifesta 15 Barcelona es preveu un equip local d'aproximadament 50 treballadors a temps complet per als diferents departaments: 1) Empresa i Administració, 2) Comunicació, Màrqueting

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP
m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

i Desenvolupament d'Audiències. 3) Publicacions, 4) Educació i mediació, 5) Producció i programació, 6) Desenvolupament, patrocini i captació de fons. A més, durant el període de la biennial es contracta un nombre aproximat de 30 a 40 personal de suport local addicional per ajudar en les activitats de comunicació i programes públics per cobrir els serveis de la biennial (venda d'entrades, catàlegs, marxandatge, etc.) i per vigilar, mantenir i coordinar els diferents espais. Al costat d'aquests números, Manifesta 15 treballa amb equips a cadascuna de les ciutats metropolitanes juntament amb la Capital Europea de la Democràcia-Decidim i el Pla Estratègic Metropolità de Barcelona (PEMB), i diferents acadèmies, universitats i escoles locals. Es contractaran 11 mediadors locals a temps complet per treballar en l'equip com a mediadors.

Manifesta 15 està organitzat per un equip local i tot el personal implicat són treballadors culturals que han estat contractats mitjançant convocatòries obertes i sistemes de contractació totalment transparents. Per a la supervisió de l'edició, hi ha una junta formada per un 60% d'especialistes locals i un 40% internacionals. Són responsables de l'entitat jurídica i financera de Manifesta 15.

4. PER QUÈ MANIFESTA 15 TREBALLA AMB UN SISTEMA ALTERNATIU PER A LA COORDINACIÓ ARTÍSTICA?

Manifesta és històricament coneguda per qüestionar i repensar els models de comissariat. Des dels seus inicis, Manifesta ha estat líder en la implantació de nous formats de curació i de mediació i en l'adaptació a cada nou context local cada dos anys. Per a Manifesta 15 Barcelona, com va ser el cas de Manifesta 12, 13 i 14, s'han implantat sistemes alternatius de mediació de 'comissariat col·lectiu', tant pel model interdisciplinari, com per la gran escala global (12 municipis), pel caràcter nòmada i pel principis democràtics rellevants de la biennial per col·laborar en estret contacte amb professionals locals i organitzacions ciutadanes. Això vol dir que ens desviem del model del comissari monolític i introduïm un model col·lectiu on els representants artístics internacionals i locals presenten propostes així com l'equip de Manifesta 15 i un mediador creatiu extern. Els noms es donaran a conèixer en la propera roda de premsa del 13 de desembre de 2023.

Aquest model mixt garanteix la implicació local i un llegat a llarg termini, perquè quan acabin les jornades biennals de Manifesta 15, el coneixement es mantindrà a través de l'equip de treballadors culturals.

Manifesta 15 ha desenvolupat un equip artístic local i internacional sota la direcció del director de Manifesta, el Cap de Producció i el Cap d'Educació, acompanyats d'un grup de professionals del Departament de Producció i Educació. D'aquesta manera, a Manifesta, el tradicional model biennial de nomenar un comissari internacional que selecciona artistes internacionals que fan una sèrie d'exposicions fa temps que no és aplicable, a més a més perquè des de Manifesta 1 Rotterdam l'any 1996, l'equip artístic treballa com a col·lectius.

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

Més en detall: el director i l'equip de Manifesta han creat els paràmetres conceptuals de Manifesta 15, així com l'estructura i la metodologia de treball amb els municipis i les biennals o organitzacions internacionals per compondre el programa. En lloc de treballar amb un altre arquitecte o urbanista internacional, com en edicions anteriors de Manifesta, el director i el departament d'Educació i Producció van convidar 10 col·lectius (6 d'àmbit internacional i 4 d'àmbit regional) a fer-se càrrec d'aquesta part de la recerca prebiennial i utilitzar el resultat com a marc conceptual de l'edició. El marc conceptual va ser estudiat per l'equip de Manifesta 15 juntament amb Sergio Pardo, com a primer mediador creatiu d'aquesta edició. Al costat de l'equip de coordinació artística operativa interna encapçalada pel director de Manifesta, s'ha nomenat un segon mediador creatiu i representants artístics de les 11 ciutats metropolitanes, que es donaran a conèixer el 13 de desembre de 2023.

5. QUÈ I COM ES COMPON EL PROGRAMA DEL MANIFESTA 15?

La participació a Manifesta 15 és igualitària però es divideix en tres nivells diferents per fer-la més accessible:

Un recorregut de 3 enfocaments temàtics principals simbolitzats per 3 espais històrics, un en cada node temàtic, amb un programa format tant per noves obres per encàrrec com per projectes alternatius arquitectònics i ambientals. 2) Un recorregut de 12 ciutats metropolitanes amb una obra existent o coproduïda en col·laboració amb biennals internacionals, seleccionada i desenvolupada en estreta col·laboració entre l'equip de Manifesta 15 i el representant artístic de les ciutats i els seus equips juntament amb artistes locals, així com la creació d'*Open Studios* i exposicions a galeries. 3) Educació, assemblees ciutadanes i programa públic als 12 municipis diferents amb el suport d'una estructura mòbil que arribarà als diferents municipis durant una setmana cadascun en el que serà la *Focus Week*.

6. PER QUÈ ESTEM PRODUINT PROJECTES JUNTAMENT AMB BIENNALS O ORGANITZACIONS INTERNACIONALS?

Hi ha 300 biennals al món que sobreprodueixen i que de vegades es diu que estan explotant artistes o pressionant els seus mètodes de treball i les seves capacitats. A més, el sector també ha de millorar molt la seva petjada de carboni i el seu enfocament a l'emergència climàtica. És per això que mirem de manera crítica les nostres pràctiques i encetem una col·laboració amb algunes biennals clau per mostrar que s'ha mostrat anteriorment a tot el món. En seleccionar aquests projectes, intentem instar la gent a no volar pel món per visitar determinats projectes sinó que els visiti més a prop de casa.

Una selecció de projectes recentment adaptats i existents de biennals i organitzacions internacionals serà presentat per Manifesta 15 en diàleg amb els representants artístics. Volem treballar conjuntament amb altres biennals per ampliar la xarxa de col·laboradors locals de Manifesta 15 i portar les biennals al territori reduint desplaçaments innecessaris i fent-se més

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

sostenibles. Aquesta col·laboració internacional ofereix possibilitats per a futures col·laboracions i intercanvis a llarg termini.

7. CONVOCATÒRIA OBERTA: QUIN ÉS EL SEU SIGNIFICAT I PER QUÈ MANIFESTA 15 FA UNA CONVOCATÒRIA OBERTA?

Manifesta sempre treballa amb convocatòries obertes per convidar els professionals de la cultura local a participar en el programa biennal principal. Però en aquesta edició i en les anteriors, la diferència entre programa principal i paral·lel ha desaparegut: principal vol dir paral·lel i viceversa. Els projectes seleccionats s'integraran a la biennal en funció de la seva temàtica, escala i pràctiques, i estaran enfocats no només a propostes artístiques sinó també ambientals, socials i urbanístiques. Manifesta 15 s'encarregarà de la producció, instal·lació, comunicació i mediació del projecte. La convocatòria oberta es va llançar el 10 d'octubre de 2023, i es va presentar el dia abans al públic a la seu de Manifesta 15, l'antiga editorial Gustavo Gili (carrer Rosselló 87-89, 08029 Barcelona). A més, s'han dut a terme dues sessions informatives el 17 d'octubre (presencial a la seu de Manifesta 15) i el 24 d'octubre de 2023 (en línia). En aquestes tres ocasions es van acollir un total d'uns 320 assistents. El pressupost de la convocatòria oberta de Manifesta 15 s'estima en 10 x 10.000 euros, dels quals 2.000 euros són els honoraris. Aquests honoraris són els mateixos per als participants internacionals i locals. El detall de les condicions es troba a les directrius de la convocatòria oberta o a les preguntes específiques de la convocatòria oberta que trobareu a continuació. En cas de tenir més preguntes o dubtes relacionats amb la convocatòria oberta, es poden dirigir a: m15opencall@manifesta.org. La data límit per presentar els projectes és l'1 de desembre de 2023. El jurat internacional és nomenat pel Patronat de Manifesta 15 Barcelona i està format per professionals interdisciplinaris tant internacionals com locals.

8. QUÈ ÉS EL PROGRAMA DE MANIFESTA 15 DESENVOLUPAT PER LA REGIÓ METROPOLITANA I PER LA MUNICIPALITAT?

El programa el desenvolupa cada municipi metropolità i s'acordarà prèviament amb l'equip de Manifesta 15, que el guiarà.

Manifesta 15 ha designat un representant artístic a cada ciutat amb la invitació a treballar amb l'equip de Manifesta 15 en la selecció i desenvolupament del contingut artístic de cada ciutat i seleccionar un espai històric o patrimonial que representi simbòlicament la transició de la societat industrial i dels combustibles fòssils cap a emissions lliures de carboni. Els representants artístics són els mediadors de cada municipi que han col·laborat estretament durant l'últim any amb l'equip de Manifesta 15 i són majoritàriament treballadors culturals entregats i compromesos amb les institucions culturals de la ciutat.

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

9. MANIFESTA 15 FOCUS WEEK I ESTRUCTURA MÒBIL

Hi ha 12 ciutats associades en aquesta 15a edició de Manifesta, la més gran que s'ha fet mai. Això vol dir que cada ciutat es centrarà en la seva regió durant una setmana, la qual cosa es traduirà en una durada de 12 setmanes per a la biennal. Per tal de garantir la visibilitat de totes les ciutats associades, l'equip de Manifesta 15 ha decidit posar el focus en una ciutat diferent cada setmana concentrant els projectes, les exposicions, la inauguració i la campanya de comunicació, així com desenvolupant activitats d'educació i de mediació específiques i reforçant el programa. Amb aquest sistema esperem fomentar la mobilitat dels visitants locals a tota la regió i entre ciutats, així com ajudar els visitants internacionals a decidir què veure en la seva visita de 3 o 4 dies. Cada *Focus Week* començarà amb la celebració de l'arribada de l'estructura mòbil i una reunió amb la comunitat local, artistes, autoritats, equip i ciutadans. Durant la *Focus Week*, es convidaran artistes i galeries a obrir els seus espais. El programa el definiran els representants artístics i l'equip de Manifesta 15 en estreta col·laboració.

10. ESTRUCTURA MÒBIL DE MANIFESTA 15

Manifesta 15 desenvoluparà una nova estructura nòmada mòbil Manifesta 15 per viatjar entre els diferents municipis per destacar la seva *Focus Week* i utilitzar-la com a espai central per combinar totes les activitats. L'estructura mòbil serà activada tant per l'equip de Manifesta 15 com per l'equip del municipi; per a cada *Focus Week* s'organitzarà una inauguració especial, així com activitats de premsa i educació en estreta col·laboració amb el coordinador local. L'estructura mòbil de Manifesta 15 (encarregada a través d'una convocatòria oberta dissenyada per una organització local seleccionada a través d'una convocatòria oberta restringida) funcionarà com a intervenció autònoma i com a centre artístic. El pressupost de Manifesta 15 cobreix els costos d'estructura, transport i cofinança les activitats educatives i programàtiques del programa.

11. QUÈ CONVIDA A FER MANIFESTA 15 ALS MUNICIPIS?

Per primera vegada, Manifesta 15 col·laborarà amb un grup de representants artístics provinents de les ciutats locals i que col·laboraran amb l'equip de Manifesta 15 per compondre i desenvolupar el programa a la seva ciutat. Aquesta és la part més rellevant i necessària de la dimensió metropolitana del projecte.

A més, els municipis rebran un pressupost addicional de Manifesta 15 per ajudar a gestionar un recinte històric que acollirà un programa interdisciplinari i donarà la benvinguda al públic. Els espais han de ser accessibles per a persones amb mobilitat reduïda, així com tenir accés a la llicència d'activitat. S'han de dotar d'electricitat, lavabos, detecció i prevenció d'incendis, etc. També es convida els municipis a fer funcionar el recinte en termes de vigilància, neteja, obertura i tancament i el personal necessari per garantir el bon funcionament de l'espectacle.

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP
m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

En l'àmbit de la comunicació, s'espera que els municipis ajudin a organitzar i dotar d'infraestructura per a l'acte inaugural de la ciutat, així com per a la senyalització i promoció de la biennal.

12. ASSAMBLEA REGIONAL DE MANIFESTA 15

Manifesta 15 vol treballar amb les assemblees ciutadanes locals per involucrar l'opinió dels col·lectius rellevants per donar els seus punts de vista. Manifesta 15 treballa amb l'equip de Barcelona Capital Europea de la Democràcia, la plataforma Decidim i el Pla Estratègic Metropolità de Barcelona (PEMB) per organitzar una sèrie d'assemblees de 100 persones cadascuna, amb l'objectiu d'explorar noves polítiques culturals possibles per fomentar la col·laboració cultural a la regió metropolitana. Prenent aquesta primera assemblea com una investigació de com aquest ecosistema cultural regional metropolità per a un potencial programa a llarg termini a nivell regional, l'assemblea serà convidada a elaborar una proposta comuna que es presentarà a l'estructura mòbil durant la biennal.

L'assemblea ciutadana Manifesta 15 consta d'una sèrie de 3 trobades que es faran durant el primer semestre de 2024 i d'un espai de participació digital a través de la plataforma Decidim que articularà el procés.

Aquesta iniciativa neix de la col·laboració entre Manifesta 15, la Capital Europea de la Democràcia, el Pla Estratègic Metropolità de Barcelona (PEMB) i les 12 ciutats participants a la biennal.

13. COM ENS RELACIONEM AMB ELS RESPONSABLES ARTÍSTICS DEL GRUP DE TREBALL DE LA REGIÓ METROPOLITANA?

Es tracta d'una iniciativa a llarg termini del departament d'Educació de Manifesta 15 Barcelona que pretén crear una oportunitat d'intercanvi professional entre els funcionaris municipals de cultura, educació i afers socials de la regió metropolitana de Barcelona. El projecte pretén reforçar la cooperació entre les ciutats de la regió així com crear un espai potencial per a possibles futures col·laboracions durant i després de Manifesta 15 Barcelona. A partir del setembre de 2023, el grup de treball es reuneix periòdicament per compartir pràctiques professionals, reptes i dubtes en format de tallers col·lectius. Part del resultat es compartirà amb el públic per ser una aportació per a les futures polítiques culturals regionals.

14. PER QUÈ ÉS LA MEDIACIÓ CLAU A MANIFESTA I QUIN TIPUS DE PROGRAMA DE MEDIACIÓ ES PROPOSA DES DE MANIFESTA 15?

Manifesta 15 Barcelona prioritza l'accessibilitat de la seva programació i vies alternatives de mediació per a un públics diversos. Manifesta 15 està desenvolupant un programa inclusiu per al públic dissenyat per oferir visites accessibles amb mediació en una sèrie seleccionada

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15

Barcelona

2024

d'ubicacions biennals per a un ampli ventall de públics, així com per a escoles i programes familiars. Durant les *Focus Weeks*, el programa de mediació s'estendrà a la regió metropolitana. La majoria de les activitats de mediació seran gratuïtes. Els recorreguts mediatitzats es caracteritzen per la reflexió crítica i la participació del propi públic. L'objectiu és implicar més de 10.000 persones en les visites guiades.

S'estan desenvolupant projectes especials en col·laboració amb col·lectius comunitaris en relació a la recerca sobre els moviments de renovació educativa catalana.

Manifesta 15 Barcelona contractarà i formarà un equip d'11 mediadors diversos i inclusius per facilitar el programa de mediació durant la biennial.

15. COM S'ORGANITZA L'ESTRATÈGIA DE COMUNICACIÓ DE MANIFESTA 15?

ESTRATÈGIES DE MANIFESTA 15: *OPENING I PREVIEW DAYS*

L'estratègia de comunicació de Manifesta 15 es basa en la creació d'una narrativa accessible sobre la noció del que Manifesta 15 vol qüestionar en termes de com veiem la transició ambiental, l'impacte de la crisi climàtica en les nostres vides i com la cultura pot crear una visió de la transició climàtica positiva i constructiva. Per a això, s'utilitzen enfocaments tant digitals com impresos, així com xarxes socials, accions de *cross-marketing*, activació de premsa i canals addicionals per arribar a una varietat de grups objectiu. El públic total es fixa en 200.000 visitants i 1 milió de visites.

Les jornades d'obertura *Preview Manifesta 15* també se centraran en les visites de professionals del món de la cultura i dels mitjans de comunicació. Crearan recorreguts especials per a premsa i professionals a la regió metropolitana. Consistirà en un moment festiu durant la setmana d'obertura de Manifesta 15 (*Preview Days* del 6 al 7 de setembre, i la jornada oficial d'obertura el 8 de setembre, fins al 13 de setembre de 2024). A partir del 8 de setembre de 2024 es convidarà a la ciutadania en general, inclosos els professionals de la cultura i l'escena mediambiental de cadascun dels municipis, a celebrar l'obertura de les activitats i programació de la ciutat.

L'equip de Manifesta 15 i els municipis proporcionaran l'espai, la infraestructura, l'equipament tècnic, la restauració (menjar i begudes), les invitacions i la llista de convidats (d'actors culturals locals, líders comunitaris, polítics, tècnics municipals i periodistes). Les celebracions d'inauguració estaran coordinades per 3 coordinadors designats per a temes tècnics, de comunicació i d'educació. L'obertura oficial de Manifesta 15 tindrà lloc en un indret proper al centre de la ciutat i proper a les activitats principals de Manifesta 15 a la ciutat metropolitana i hauria d'estar obert al públic general. Lligat a les festes inaugurals, la ciutat metropolitana hauria d'organitzar una roda de premsa per al nucli de premsa local, polítics i grups d'interès. Els consistoris municipals aportaran l'espai, la infraestructura i l'equipament tècnic. També s'ha de preveure un moment extra durant la *Focus Week* a cada municipi.

ESTRATÈGIA DE PREMSA

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

El departament de Comunicació de Manifesta 15 ha desenvolupat una estratègia de premsa que inclou viatges de premsa, col·laboració amb mitjans, campanyes de premsa, conferències i col·laboracions. Juntament amb cada municipi, Manifesta 15 treballarà en una campanya de premsa específica de la ciutat que inclourà el treball amb ràdio local, televisió, premsa escrita i plataformes de mitjans en línia. Es convidarà a grups de premsa internacionals a venir a la regió per investigar prèviament els llocs, els temes i les iniciatives abans dels dies d'obertura del setembre de 2024, per tenir una comprensió més detallada de l'ecosistema cultural i social de la regió i les qüestions relacionades.

VIATGES INTERNACIONALS DE PREMSA

S'organitzaran un mínim de dos viatges de premsa internacionals conjuntament amb Manifesta 15 Barcelona. El primer tindrà lloc a la primavera de 2024 per introduir els principals membres dels mitjans internacionals al context metropolità i convidant-los a visitar el territori. Durant els dies d'obertura de Manifesta 15 els dies 6 i 7 de setembre de 2024 s'organitzarà un viatge de premsa, en el qual els mitjans de comunicació podran explorar la diversitat de ciutats i els participants de Manifesta 15. Durant la setmana de tancament, un nou grup de representants dels mitjans tindran l'oportunitat de visitar Manifesta 15.

16. PER QUÈ CREA MANIFESTA 15 UN SISTEMA D'ENTRADES?

Manifesta 15 representa una clara proposta de valor basada en diversos referents tant de festivals internacionals, biennals com dels museus de Barcelona. Permet als visitants locals, regionals i nacionals entrar amb uns estàndards de descompte local força substancials (és a dir, un 30% de descompte per als titulars del carnet de la biblioteca, accés gratuït per a ciutadans de més de 65 anys, etc.) tantes vegades com vulguin a totes les activitats i locals. L'entrada de 15€ és vàlida per a tots els espais de Manifesta 15, a totes les ciutats i per a totes les activitats, durant tota la biennial. Les taquilles es col·locaran en un mínim de 2-3 punts de venda i en línia. Els visitants internacionals paguen el preu complet i també seran convidats a comprar un bitllet de transport públic de 3 dies.

17. PER QUÈ ÉS TAN IMPORTANT LA PRESÈNCIA LOCAL A MANIFESTA 15 BARCELONA?

Com a biennial internacional, Manifesta prioritza les iniciatives i la implicació local al costat del seu component internacional. Això està passant a diferents nivells: tant programàtic, organitzatiu, dotació de personal, mediació, escoles i recerca. En la fase de recerca prebiennial, l'atenció a les qüestions regionals és dominant i realitzada pels grups locals. Els grups i individus interdisciplinaris locals poden participar en cada Manifesta en una varietat de funcions diferents i beneficiant-se de les xarxes internacionals i la presència de professionals internacionals a la regió i la ciutat:

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP
m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA 15 Barcelona 2024

- De 10 a 15 participants seleccionats de la convocatòria oberta per a projectes de disseny social, arquitectura, dansa, literatura i arts visuals, entre d'altres.
- Assemblea regional amb Barcelona Capital Europea de la Democràcia formada per 100 ciutadans.
- 11 representants artístics seleccionats com a mediadors i comissaris.
- Participants locals seleccionats directament en el programa de la biennial.
- Programa obert d'estudis i galeries als 12 municipis.
- 3 convocatòries restringides per a dissenyadors/arquitectes locals.
- 2 col·lectius locals de recerca prebiennial i 1 x espanyol.
- 11 mediadors locals estan formats a Manifesta 15.
- 50 empleats a temps complet treballant a l'equip de Manifesta 15.
- 50 professionals de suport contractats per al període biennial.
- 6 membres de la junta local.
- Membres locals en Comissió d'Honor, Organització i Ciutadania.
- Productors locals i equips logístics locals.
- Galeries locals obertes durant les *Focus Weeks*.
- Col·laboració amb museus locals, associacions i empreses mòbils.
- Esdeveniments de col·laboració amb organitzacions locals, societat civil i col·lectius socials.

18. COM I QUANT FINANÇA MANIFESTA 15 TANT ELS PARTICIPANTS INTERNACIONALS COM LOCALS?

Tots els participants a Manifesta 15 als quals se'ls concedeix un nou encàrrec per crear una nova obra rebran un pressupost bàsic de 10.000 euros i rebran uns honoraris de 2.000 euros (impostos inclosos) cadascun, així com la producció final de l'obra que segueix sent propietat del participant. Cada possible projecte que costi més pot ser cofinançat addicionalment per un fons internacional, nacional o local si cal. El pressupost previ de les noves comissions és de 10.000 euros per a la producció i instal·lació de la peça, tots els costos inclosos. Cada projecte és estudiat pel departament de producció, avaluat i finançat quan es consideri necessari.

19. COM ES DISTRIBUEIX EL PRESSUPOST ARTÍSTIC/DE PRODUCCIÓ?

El pressupost de Producció cobreix la producció i la logística (inclosos desplaçaments i allotjament) de tots els projectes així com les despeses d'investigació, logística de l'esdeveniment, condicionament dels espais i personal relacionat amb l'envergadura del projecte. Per a Manifesta 15 el pressupost total actual és de 2.7 milions d'euros assignats, un 31.6% del

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

pressupost total i es distribueix de la següent manera. Els projectes totalment patrocinats solen augmentar el pressupost en un 10%.

116.000€ Programa prebiennal: costos de recerca a través de pràctiques artístiques i programa públic de juliol de 2023 a juliol de 2024 en col·laboració amb entitats locals.

395.000€ Condicionament i manteniment de les principals sales, implantació arquitectònica de l'exposició.

490.000€ Noves comissions i projectes per a llocs concrets.

175.000€ Pressupost extra per comissions de subvencions i patrocinadors.

150.000€ Obres, préstecs i programa de comunitats existents.

70.000€ Inauguració i programa públic.

400.000€ Programa/projectes, producció, logística i implementació arquitectònica del programa en 10 municipis.

96.000€ Producció, logística, personal i programa de l'estructura mòbil.

30.000€ Programa, documentació i organització de l'Assemblea Regional.

280.000€ Logística, instal·lació, manteniment, desmuntatge, assegurances, despeses de material i equip.

190.000€ Personal: vigilants, personal de suport i guàrdies de locals.

283.000€ Personal – productors i ajudants equip de producció.

25.000€ Costos imprevistos.

Podeu consultar la secció de transparència on es troba el pressupost detallat a <https://manifesta15.org/ca/transparency>

PREGUNTES ESPECÍFIQUES DE LA CONVOCATÒRIA OBERTA DE MANIFESTA 15

QUI POT PRESENTAR-SE A LA CONVOCATÒRIA OBERTA DE MANIFESTA 15?

Es poden presentar persones, col·lectius, associacions o institucions amb treballs dels camps de les arts visuals, ecologia, arts escèniques, arquitectura, música i literatura, entre d'altres, amb trajectòria professional i/o projectes en el context de Catalunya.

QUIN TIPUS DE PROJECTES CERCA MANIFESTA 15?

Manifesta 15 busca projectes que presentin nous enfocaments visionaris de la transició ecològica a la qual ens enfrontem a nivell mundial. Propostes que no només qüestionen la mirada a la nostra regió metropolitana sinó que ofereixen solucions, idees i propostes innovadores per

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP
m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

regenerar la cohesió social. A més dels eixos del procés de transformació ecològica proposats a Manifesta 15, les iniciatives culturals s'han d'alinear amb el disseny social innovador i l'ús circular dels materials.

ON ES DURAN A TERME ELS PROJECTES?

Els projectes seran acollits per 12 espais de la regió metropolitana que són símbols de l'enfocament temàtic i conceptual de l'edició.

QUI FORMARÀ PART DEL JURAT?

Els membres del jurat són:

Hedwig Fijen

Directora de Manifesta.

Hedwig Fijen és llicenciada en Història i Història de l'Art per la Universitat d'Àmsterdam. Va fundar Manifesta, la biennial nòmada europea, l'any 1993. Sota la direcció de Fijen, Manifesta, que celebrarà la seva 15a edició a Barcelona el 2024, s'ha convertit en una de les biennals més influents de el món. Durant aquest període, Fijen ha transformat la biennial d'una plataforma d'art contemporani a una plataforma interdisciplinària per al canvi social cultural.

Erzë Dinarama

Arquitecta, investigadora i dissenyadora interdisciplinària, forma part de l'equip Carlo Ratti Associati.

Erzë treballa a la intersecció de l'arquitectura, el paisatge i el disseny urbà. S'ha dedicat a l'ensenyament a diverses institucions, com ara la Universitat Politècnica de Milà, Piacenza, la Universitat Politècnica de Torí, l'Escola de Disseny de Milà i la Domus Academy Milà. A més, Erzë ha col·laborat amb diversos estudis d'arquitectura, paisatge i disseny urbà a Europa.

Elvira Dyangani Ose

Directora del MACBA, Museu d'Art Contemporani de Barcelona.

Llicenciada en Història de l'Art per la Universitat Autònoma de Barcelona, té un Doctorat en Història de l'Art i Estudis Visuals per la Universitat de Cornell, Nova York, i un Màster en Teoria i Història de l'Arquitectura per la Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona. Té una àmplia trajectòria en el món de l'art i ha estat directora i conservadora en cap de The Showroom a Londres i comissària de la 8a edició de la Biennial Internacional d'Art Contemporani de Göteborg, entre moltes d'altres col·laboracions. Ha comissariat per a la Tate Modern, on va tenir un paper cabdal en el desenvolupament del fons d'art de Tate d'Àfrica. Dyangani Ose ha publicat i impartit conferències sobre art africà modern i contemporani i ha contribuït a revistes d'art com Nka i Atlàntica.

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA 15 Barcelona 2024

Annelies Broekman

Consultora freelance sobre polítiques de gestió de l'aigua, participació ciutadana i promoció de xarxes de moviments socials.

Enginyera agrícola de formació, ha desenvolupat la seva trajectòria professional en col·laboració amb organitzacions i entitats de diferents tipus, com ara ONGs.

La seva línia de recerca prioritària es relaciona amb les polítiques de gestió de l'aigua en el context del canvi global. Des del 2013 és membre del grup investigació sobre Aigua i Canvi Global del CREAM i membre de la Fundació per una Nova Cultura de l'Aigua. Compta amb una àmplia experiència en la promoció de processos participatius i la creació d'espais deliberatius.

Filipa Oliveira

Comissària independent d'exposicions individuals i col·lectives, inclosa la co-comissària de la Biennial de Coimbra a Portugal el 2021, i assistent de comissariat de la 28a Biennial de São Paulo. Programadora d'Arts Visuals i Conservadora de l'Ajuntament d'Almada, responsable de la direcció artística del Centre d'Art Casa da Cerca, la Galeria d'Art Municipal i els Caputxos Convent.

La seva trajectòria professional ha estat vinculada a projectes molt rellevants en l'àmbit artístic com el Fórum Eugénio de Almeida d'Évora, Portugal, Centre Cultural de Belém (Lisboa), Kettle's Yard (Regne Unit), John Hansards Gallery (Regne Unit), Tate Modern (Regne Unit), Fundação Calouste Gulbenkian Centro de Arte Moderna (Lisboa), Fundação Carmona e Costa (Lisboa), Fondation Calouste Gulbenkian (França), Museu Berardo (Lisboa), Crac Alsace (França), Kunstverein Springhornhof (Alemanya), Ffotogallery (Regne Unit), Mead Gallery (Regne Unit), Frieze Projects (Regne Unit), Stills Gallery (Regne Unit), entre d'altres. També ha publicat una extensa llista d'assajos catàlegs i publicacions.

QUÈ INCLOU EL PRESSUPOST DE LA CONVOCATÒRIA OBERTA DE MANIFESTA 15 I QUI EL GESTIONA?

Manifesta 15 ofereix una varietat de models de finançament que van des dels 10.000 fins als 15.000 euros (inclosos els impostos i els honoraris dels participants, tal com es descriuen a continuació), depenent de l'escala i la complexitat del projecte proposat.

El pressupost inclou uns honoraris de 2.000 euros (bruts).

La producció de la peça/projecte/fase de recerca (segons la naturalesa de la proposta).

Transport i embalatge.

Equipament audiovisual.

Despeses d'instal·lació fora dels estàndards.

Contractació d'una assegurança fora dels estàndards.

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA



MANIFESTA15 Barcelona 2024

Despeses de desplaçament i allotjament per als participants.

Tots els impostos aplicables (retencions i IVA).

Atenció i respecte pels drets d'autor.

QUÈ PASSA SI EL MEU PROJECTE NECESSITA MÉS FINANÇAMENT QUE EL PRESSUPOST OFERIT PER MANIFESTA 15?

En cas que el pressupost de Manifesta 15 no sigui suficient per a la producció i presentació del projecte, els candidats hauran de mostrar com es finançarà el projecte.

PODEN LES PROPOSTES DE PROJECTE TENIR ALTRES SOCIS?

Les propostes poden comptar amb socis, subvencions i col·laboradors privats, que s'han d'especificar a la sol·licitud.

CONTACTE DE LA CONVOCATÒRIA OBERTA

En cas que hi hagi més preguntes o dubtes relacionats amb la convocatòria oberta, es poden dirigir a: m15opencall@manifesta.org

QUINA ÉS LA DATA LÍMIT?

L'1 de desembre de 2023.

Manifesta 15 Barcelona
Edifici Editorial Gustavo Gili
Carrer Rosselló, 87 – 89
08029 Barcelona, SP

m15@manifesta.org

Manifesta Amsterdam Head Office
c/o Rijksakademie van Beeldende Kunsten
Sarphatistraat 470
1018 GW Amsterdam
The Netherlands
www.manifesta.org

MANIFESTA

